

# Pinturas y rodillos

Las paredes quedan bien con pintura mate y un buen rodillo. Le ayudamos a elegir los materiales sin gastar mucho.



**S**i ha llegado el momento de pintar las paredes de su casa y no sabe qué tipo de pintura le conviene más, le facilitamos el trabajo. Elegimos las mejores pinturas y los rodillos más adecuados para aplicarlas. Le ofrecemos también algunos consejos para preparar las paredes y cómo hacer un buen trabajo con el menor esfuerzo.

## Apuesta por l

Ahorrará tiempo y dinero. Pero cuidado, no todas las pinturas monocapa lo son realmente.

Las pinturas acrílicas o vinílicas con base de agua se imponen: son fáciles de aplicar, se secan rápido, se repintan bien, son lavables y emanan menos vapores. Y suelen ser de acabado mate, ya que cubre mejor los defectos que pudiera haber en las paredes (las satinadas, por su parte, ofrecen más brillo). Aunque si de verdad le preocupa el acabado, lo primero es corregir las imperfecciones...

**La pintura se fija mejor en una pared limpia**  
Si su pared tiene grietas y agujeros, lo primero es taparlas con una pasta específica; mientras que los pequeños desconchones pueden suavizarse con una lija de papel. Luego conviene limpiar la superficie con agua y jabón y dejarla secar. Por último, antes de pin-

### EN EL LABORATORIO

Analizamos 12 pinturas plásticas de interior, de acabado mate (más una satinada) y 14 rodillos para pintar.

#### PODER CUBRIENTE

Prestamos especial atención a la capacidad para cubrir una pared pintada previamente de otro color. En el laboratorio medimos la luz que reflejaba la zona pintada con la pintura analizada y la zona de referencia pintada de negro.



# a monocapa

tar, aplique una imprimación si lo recomienda el fabricante.

Una vez abierto el bote de pintura, mezcle bien el contenido y viértalo en la bandeja. Empiece pintando los rincones y remates. Luego, el resto: si es diestro, comience por la esquina superior derecha y vaya cubriendo tramos de unos 60 cm hacia abajo y hacia su izquierda. Espere 24 horas entre capa y capa.

Hay fabricantes que recomiendan dar hasta cuatro capas, incluyendo la imprimación. Otros, una sola, sin imprimación: son las pinturas monocapa, todo un avance, sobre todo por el tiempo y el esfuerzo que se ahorra. Pero ojo, entre las distintas pinturas que analizamos y que se anunciaban como monocapa, solo dos los eran realmente: nuestras Compras Maestras.

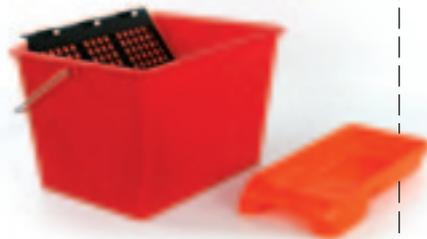


**Un pintor profesional puede cobrar unos 120 euros de mano de obra por pintar un cuarto de 12 m<sup>2</sup>**

## LOS CONSEJOS DEL PINTOR

### Ventilar y saber elegir

No olvide mantener una buena ventilación de la habitación, y no solo mientras trabaja; la pintura sigue emitiendo vapores aunque ya esté seca al tacto. Además, es importante elegir bien el kit de pintura que mejor se ajuste a sus necesidades.



#### CUBETAS

Las hay de distinto tamaño, según las medidas del rodillo que se va a usar. Algunas llevan también una rejilla para escurrir la pintura. Y a veces el propio bote incorpora una rejilla.

#### DE POLIAMIDA

Antigoteo y de fibra de longitud media o corta, es el rodillo más habitual y se le pide que no salpique las gotas durante la aplicación.



#### MANGO EXTENSIBLE

Con mando telescópico de 36 a 77 cm para facilitar la aplicación de la pintura de las partes más altas.

#### DE ESQUINA

Forma un ángulo para adaptarse a esquinas y rincones, suelen ser de espuma.

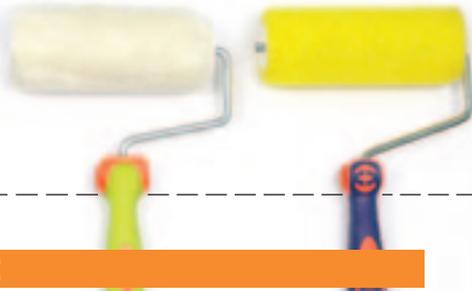


#### DE LANA

Especial para paredes rugosas y pintura al agua.

#### PARA TEXTURAS

Fabricado con un material plástico, sirve para dar un efecto decorativo.



## NO SE FIJE SOLO EN EL PRECIO DEL BOTE

Con la Compra Maestra, Bruguier Mistral mate, con una mano será suficiente.

0,42€/m<sup>2</sup>



Con una pintura con poco poder cubriente, como Montó Ovaldine Mate, necesitará dos veces y media más cantidad y dar 3 manos de pintura.

1,67€/m<sup>2</sup>



## Las marcas blancas pintan peor

No parece difícil hacer una buena pintura, como muestran los resultados del análisis, aunque en este caso las marcas blancas solo son aceptables.

Las diferencias de precio son grandes: hasta 23 euros entre el bote de 4 litros de Eroski Plastic y Titan Hidralux Satinada. ¡Una diferencia de más de 5 euros por litro!

Claro que, una cosa es el precio por litro y otra el precio por m<sup>2</sup> pintado. Este es el coste en el que debe fijarse, pues una pintura muy barata le puede salir cara en esfuerzo y dinero si hay que darle varias manos a la pared para que quede bien. Para calcular este coste hemos tenido en cuenta los precios medios del litro de pintura y el precio de la capa de imprimación cuando así lo indicaba el fabricante para una pared nueva.

### CUADRO CÓMO SE USA

(1) Aplicamos una capa de imprimación siguiendo las recomendaciones del fabricante en la etiqueta del bote.

**Precios** Noviembre de 2013.

**Observaciones al abrir el bote** Comprobamos si hay olores desagradables, capa espesa en la superficie o depósito en el fondo, etc.

**Facilidad de uso** Vemos si el rodillo gotea y si la pintura fluye con facilidad en las distintas pasadas.

**Adherencia** Se mide levantando cuadraditos con una cinta adhesiva.

**Resistencia a la luz y a la condensación** Comprobamos si aparecen manchas a algún tipo de deterioro.

★ Mejor del Análisis	⊕ Muy bueno
⊙ Compra Maestra	+ Bueno
⊕ Compra Ventajosa	□ Aceptable
	- Malo
	⊖ Muy malo
	■ Buena calidad

PINTURAS PLÁSTICAS BLANCAS	PRECIO	RESULTADOS											CALIFICACIÓN GLOBAL	
		Coste €/m <sup>2</sup> (pintura + imprimación)	Contenido (L)	Nº de capas (incluye imprimación)	Instrucciones de uso	Observaciones al abrir el bote	Poder cubriente con imprimación	Facilidad de uso	Apariencia	Adherencia	Resistencia al lavado	Resistencia a la luz y a la condensación		
★ <b>DYRUP</b> Akroplast F-500	15,25 - 19,90	0,91	3	2	+	⊕	+	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	82
<b>JUNO</b> Junoral B-5 (1)	23,03 - 41,87	1,54	4	3	+	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	81
<b>ALP</b> Blanco monocapa	19,50 - 33,95	0,93	4	2	+	⊕	+	□	+	⊕	⊕	⊕	⊕	80
<b>DURAVAL</b> Albatone Deco (1)	26,95 - 26,95	1,22	4	3	+	⊕	□	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	78
<b>TITAN</b> Una capa	19,90 - 35,00	0,78	5	2	+	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	78
<b>HEMPEL</b> Home	15,05 - 16,94	0,94	2,5	2	⊕	+	+	□	+	⊕	⊕	⊕	⊕	77
<b>LUXENS</b> Paredes y techos (1)	14,45 - 14,95	0,73	4	3	+	+	□	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	76
<b>TITAN</b> Hidralux Satinada (1)	27,90 - 56,30	2,77	4	4	+	⊕	□	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	76
⊙ <b>BRUGUER</b> Mistral mate	12,00 - 26,95	0,42	4	1	+	+	+	+	⊕	+	⊕	⊕	⊕	75
⊙ <b>VALENTINE</b> Inspira	16,94 - 25,55	0,44	4	1	+	□	⊕	□	+	⊕	+	□	⊕	72
<b>MONTÓ</b> Ovaldine	25,37 - 38,49	1,67	4	3	+	+	□	+	+	⊕	⊕	□	⊕	70
<b>CARREFOUR</b> Pintura Plastica	12,50 - 18,90	0,79	4	3	+	⊕	□	□	+	□	-	⊕	⊕	52
<b>EROSKI</b> Plastic	4,89 - 8,49	0,24	4	2	+	+	+	□	+	-	⊖	⊕	⊕	52
<b>AUCHAN</b> Paredes y techos	8,95 - 10,99	0,47	4	3	+	+	□	□	⊕	□	-	□	⊕	50
<b>HIPERCOR</b> Pintura Plastica	11,95 - 11,95	0,64	4	3	+	□	□	-	+	□	-	⊕	⊕	47

## Pinturas galardonadas



**82**  
**DYRUP Akroplast F-500**

Consigue un buen acabado y destaca en resistencia y adherencia. Tampoco es muy cara por lo que resulta interesante. Necesita aplicar dos capas.

Entre 15,25 y 19,90 euros



**75**  
**BRUGUER Mistral mate**

La mejor relación calidad-precio. Muy buena en el aspecto final y en resistencia, por eso el pintado durará más tiempo sin afearse. Ahorra tiempo y dinero porque basta con una sola capa.

Entre 12 y 26,95 euros



**72**  
**VALENTINE Inspira**

Muy buena relación calidad-precio. Es algo sensible a la humedad y la luz, pero ofrece muy buena adherencia. Es una pintura monocapa, lo que facilita el trabajo.

Entre 16,94 y 25,55 euros



**Lave la pared antes de repintar y con una o dos manos ligeras será suficiente**

# El rodillo facilita la tarea

Hay un tipo de rodillo ideal para cada tipo de pared. Elija el más adecuado.

¿Brocha o rodillo? En general, recomendamos el rodillo porque es más fácil de utilizar en superficies planas y techos. ¿Y de qué tipo? Entre todos los que se va a encontrar en las tiendas de diferentes tipos, medidas y materiales, lo habitual es usar un rodillo de poliamida de fibra media, de unos 10 mm de longitud, ideal para paredes lisas. Otra posibilidad es emplear un rodillo de lana natural o de fibra tipo lana de hasta 26 mm, adecuado para paredes rugosas o con gotelé, ya que alcanza todos los recovecos. Otras opciones son los rodillos de fibra corta, para esmaltes, o los de espuma con dibujo, para hacer efectos.

## Es bueno si no deja marcas

Nosotros, a la hora de analizar sus prestaciones, hemos usado pintura plástica blanca satinada (no mate) sobre placas de yeso. Y es que su acabado brillante facilita la detección de defectos. En nuestro análisis, además de comprobar el acabado final, examinamos si la pintura se ha distribuido de manera uniforme por toda la superficie y no han quedado marcas.

Para analizar la facilidad de uso del rodillo comprobamos si gira bien y con suavidad, que no provoque salpicaduras de pintura y que sea fácil de empapar. La prueba de la eficacia consiste en medir la cantidad de pintura que empapa el rodillo y luego, la cantidad de pintura que es capaz de dejar en la pared; cuanto menos pintura se quede en el rodillo, mejor. Solo dos de los rodillos analizados salen mal en esta prueba porque la mitad de la pintura se quedaba en el rodillo. Por último, comprobamos si perdía fibras que afean la superficie pintada. La mayoría de los modelos que venden en los hipermercados son del mismo fabricante, Nespoli Group, y aunque hay variedad en los precios, compensa comprar un buen rodillo, pues se sale ganando en tiempo y esfuerzo.



### ASSISTA

Le dan un presupuesto. Descuento OCU: 9% si el total es menos de 200 €; un 6% si el total está entre 200-1000 € y un 4% para presupuestos de más de 1000 €.

Hay que darse de alta en el teléfono 902 121 231

[www.ocu.org/asistencia-hogar](http://www.ocu.org/asistencia-hogar)

[www.etece.es/ocu](http://www.etece.es/ocu)

Tú propones el precio. Descuento OCU: 11,5% sobre el servicio que negocie con el pintor; y si no queda satisfecho, no paga. Dese de alta en [www.etece.es/ocu](http://www.etece.es/ocu).

[www.ocu.org](http://www.ocu.org)

RODILLOS		RESULTADOS					CALIFICACIÓN GLOBAL	
	Precio compra	Tipo fibra lana	Aspecto	Facilidad de uso	Eficacia	Pérdida de fibras		
★	<b>DEXTER PRO</b> Todo tipo superficies pura lana 14897470 (Leroy&Merlin)	11,50	✓	+	+	+	+	84
	<b>PENTRILO PRO</b> Lana corriente 18cm 6306	8,90	✓	+	+	□	+	72
	<b>ZENKO</b> Paredes y techos pintura plástica 720210222	7,70		+	+	□	+	72
	<b>MAXIPRO</b> Paredes y techos lisos 210218	6,50		+	+	□	+	71
	<b>NESPOLI</b> Paredes y techos R955074	7,40		+	+	-	+	70
	<b>MAXIPRO</b> Serie oro pura lana virgen 200118	13,60	✓	+	+	□	+	69
	<b>DEXTER</b> Monocapa (Leroy&Merlin)	5,30		+	+	+	+	69
	<b>BRAVO</b> Paredes y techos antigota R50260218 (El Corte Inglés)	8,60		+	+	□	+	68
	<b>DEXTER</b> Paredes y techos lana (Leroy&Merlin)	9,10	✓	+	+	-	+	65
◎	<b>ALBA-RULO</b> Especial lisos y techos 000594	4,10		+	+	□	+	65
	<b>NESPOLI</b> Extenso N96082318ST	12,80		+	+	□	+	64
	<b>BRAVO</b> Fachadas rugosas lana R50261918 (El Corte Inglés)	8,60	✓	+	+	□	+	61
	<b>CARREFOUR</b> Antigotas 97830	7,90		+	+	□	+	61
	<b>ADEO</b> Trabajos interiores (Leroy&Merlin)	3,00		+	+	□	□	54

## Rodillos galardonados

84

### DEXTER PRO Todo tipo superficies pura lana 14897470 (Leroy & Merlin)

Rodillo de fibra larga tipo lana (indica 26 mm) por lo que es también adecuado para paredes rugosas. Es el más eficaz del análisis.

11,50 euros

65

### ALBA-RULO Especial lisos y techos 000594

Tiene la mejor relación calidad precio. Muy buenos resultados en aspecto final y facilidad de uso. No tiene ninguna nota negativa.

4,10 euros

